

RENDEZ-VOUS HIVER-PRINTEMPS 2020 MARTIGUES



FÉVRIER À JUIN 2020
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

WWW.VILLE-MARTIGUES.FR -  **VILLE DE MARTIGUES - OFFICIEL**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**

RENDEZ-VOUS

VAH, un service public pour tout le monde

Le service Ville d'art et d'histoire de la ville de Martigues est un outil premier pour faire découvrir la ville et ses ressources. Il construit au jour le jour des propositions pour mieux faire connaissance avec la très grande diversité de ce qui fait nos lieux communs. Le rythme des possibilités de rencontres est soutenu avec les rendez-vous nationaux bien identifiés comme la semaine internationale des archives, les journées de l'archéologie ou les rendez vous aux jardins et tous les moments spécifiques constitués de balades, petits-déjeuners, ateliers... Un programme riche et varié à la portée de tous et toutes. Et toujours une attention particulière pour les enfants qui sont invités à partager « le petit monde de Martigues » et bien d'autres choses encore...

Belles découvertes !

Gaby Charroux

Maire de Martigues

Régine Peracchia

Conseillère municipale
déléguee Ville d'art
et d'histoire

Florian Salazar-Martin

Adjoint au maire
délégué à la Culture,
Droits culturels
et Diversité culturelle

Couverture : *Atelier à la pointe*

Sant Crist

© Martigues, VAH

SOMMAIRE

4-6 VISITES LIBRES ET COMMENTÉES

6-7 JEUNES PUBLICS

8-10 CONFÉRENCES ET RENDEZ-VOUS DU MARDI

10-11 PROJECTIONS À LA CINÉMATHÈQUE

11 CAFÉS ET APÉROS DÉCOUVERTE

12 EXPOSITION

12-13 COMMÉMORATION DES 75 ANS DU 8 MAI 1945

14-15 JOURNÉES NATIONALES

Contact :
Service Ville d'art et d'histoire
Direction Culturelle – La Cour de L'île
Quai Toulmond
13500 Martigues
Tél. 04 42 10 82 95

Sauf indication contraire, toutes les activités sont libres et gratuites.

**Ci-contre :**

Table des loisirs, galerie
de l'histoire.

© Martigues, VAH

P5 à gauche :

Jardin de l'Annonciade.

© Martigues, VAH

P5 à gauche :

Vue de la fresque de
Guillaume Bottazzi depuis
l'hôtel de ville.

© Martigues, VAH

VISITES LIBRES ET COMMENTÉES

LA GALERIE DE L'HISTOIRE

- Du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Fermée les jours fériés.

- Visites commentées le samedi de 16h à 17h et médiation de la Table des loisirs.

La galerie présente, sur plus de 500 m², l'histoire du territoire martégal, des premières traces d'occupation aux développements du XX^e siècle.

Rond-point de l'hôtel de ville.

Renseignements : 04 42 44 36 48.

LA CHAPELLE DE L'ANNONCIADE

- Jusqu'au 29 février : mercredi et vendredi de 13h30 à 17h30, jeudi et samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30.

À partir du 1^{er} mars : ouverte le mercredi et le vendredi de 14h à 18h, jeudi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le 1^{er} dimanche du mois de 14h à 18 h.

Fermée les jours fériés.

- Visites commentées le samedi de 14h30 à 15h30.

Classée au titre des monuments

historiques en 1910, la chapelle du XVII^e siècle, présente une riche décoration intérieure aux accents baroques.

Rue du docteur Sérieux (accès chapelle), boulevard Richaud (accès jardin et accueil du public).

Renseignements : 04 42 88 79 04.

LE MUSÉE ZIEM

- Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

Fermé le 1^{er} mai.

- Ateliers adultes tous les jeudis de 14h à 15h30, hors vacances scolaires.

Créé en 1908 à partir de dons d'artistes, dont Félix Ziem, le musée a régulièrement enrichi ses collections pour présenter aujourd'hui, entre autres, des peintures de l'école marseillaise (1850-1925), des paysages fauves et de l'art contemporain. Ces œuvres sont complétées par des pièces archéologiques et ethnologiques.

Boulevard du 14 Juillet.

Renseignements : 04 42 41 39 60.



LA CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ

Le mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h, le mercredi et le samedi de 10h à 12H et de 14h à 18h.

Fermée les jours fériés.

La cinémathèque, pourvue d'une exposition permanente, présente un parcours sur l'histoire du 7^e art. Elle collecte et valorise la mémoire cinématographique en région Sud. C'est un lieu de conservation, de diffusion et de sensibilisation à l'image, aux pratiques artistiques.

4 rue Colonel Denfert.

Visites commentées sur réservation.

Renseignements : 04 42 10 91 30.

LE GRAND PARC DE FIGUEROLLES PAUL LOMBARD

Ouvert tous les jours de 6h à 20h.

D'une superficie de 130 hectares, le parc offre entre pinèdes, prairies, oliveraies et rives de l'étang, une grande variété de paysages. Il comprend également de nombreux vestiges composés de maisons, bâtiments agricoles, bergeries, écuries, anciens puits et bassins, témoins d'un riche patrimoine rural et de nombreux jeux.

Accès recommandé par route départementale 5.

Renseignements : 04 42 49 11 42.

LE PARCOURS « ART EN VILLE »

Jeudi 16 avril à 18h.

Les sculptures monumentales de Bernar Venet seront le point de départ et d'arrivée d'une balade entre ville et nature, de la pointe Sant Crist au jardin de la Rode, en passant par la grande peinture murale de Guillaume Bottazzi dans L'île et les œuvres surprenantes et colorées de Rémy Uno et Heng au théâtre des Salins.

Renseignements et inscriptions au 04 42 10 82 71 ou 04 42 10 82 95.

VISITE DU FORT DE BOUC EN BATEAU PAR LE CHENAL DE CARONTE Samedi 16 mai à 14h.

Situé à l'entrée du chenal de Caronte, le fort de Bouc dresse sa monumentale tour carrée et ses remparts sur un ancien îlot rocheux. Bâti sur d'anciennes fortifications de la fin du XII^e siècle, l'ouvrage bastionné a été construit au début du XVII^e sous l'impulsion d'Henri IV. Depuis 1993, il est propriété de la Ville de Martigues qui l'a restauré, offrant à ses visiteurs un patrimoine historique et culturel exceptionnel.

Départ en bateau du quai de l'hôtel de ville.

Places limitées à 45 personnes.

Sur réservation uniquement.

Inscriptions au 04 42 10 82 95.



**VISITE BILINGUE LANGUE DES SIGNES
FRANÇAISE/ FRANÇAIS PARLÉ
Vendredi 15 mai à 18h.**

La vitrine archéologique de L'île comme vous ne l'avez jamais vue, entendue et touchée ! Accompagnés de Lucie Olive-Sparta, interprète LSF, vous découvrirez la restitution in situ d'une partie du village gaulois (V^e-II^e s. av. J.-C.).

Vous êtes ensuite conviés à participer au Café-signé de la MJC, à partir de 19h30, une belle occasion de poursuivre les échanges.

Renseignements : 04 42 10 82 71
et contact.vah@ville-martigues.fr

JEUNES PUBLICS

Renseignements et inscriptions :
Chapelle de l'Annonciade : 04 42 88 79 04
ou 04 42 10 82 71.
Galerie de l'histoire : 04 42 44 34 02
ou 04 42 44 36 48.
Musée Ziem : au 04 42 41 39 60.
Matériel fourni.

**« LE PETIT MONDE DE MARTIGUES »
Tous les mercredis à 14h30, hors vacances
scolaires. Durée 2h.**

Exploration en utilisant divers outils : l'observation, les rencontres et la pratique d'ateliers. Les thèmes abordés : les couleurs, les ponts, l'eau, la pêche et l'art dans l'espace public.

Public individuel. À partir de 6 ans, inscription par thématique : 04 42 10 82 71.

**ATELIERS DES ARCHIVES COMMUNALES
Mercredi 5 et mercredi 12 février de
14h et 16h.**

Hôtel de ville, service des Archives.

Pour les groupes, tous les mercredis et vendredis, à 14h, proposition de visites-ateliers plusieurs thématiques peuvent être abordées :

- tous citoyens,
- l'évolution des supports de l'écriture.

À partir de 8 ans, sur inscriptions : 04 42 44 30 65.

P6 à gauche :

Lucie Olive-Sparta,
interprète en Langue
des Signes Français
© MJC, Martigues

P6 à droite :

Atelier « Le petit monde
de Martigues ».
© Martigues, VAH
Ci-contre :
Passerelle de 1861.
© Martigues, Archives
communales



ATELIERS AU MUSÉE

Tous les mercredis à 10h, hors vacances scolaires. Durée 1h30.

Musée Ziem.

Place à l'imaginaire ! Rythmé par les expositions, vos enfants vont explorer, découvrir puis créer en mixant différentes techniques : fusain, aquarelle, sanguine, pastel, peinture, encre et plume, assemblage.

Public individuel. À partir de 6 ans, inscription :
04 42 41 39 50.

VACANCES D'HIVER

LA PETITE FABRIQUE DE CARTES POSTALES

Mercredi 19 février de 14h à 16h.

Galerie de l'histoire.

Redécouverte de cet objet particulier lors d'une visite racontant l'histoire de la carte postale, puis atelier d'arts plastiques mêlant photographie, peinture et écriture.

À partir de 6 ans.

VISITE FAMILIALE NOCTURNE

Jeudi 27 février à 17h. Durée 1h30.

Chapelle de l'Annonciade.

Une autre façon de voir : plongés dans l'obscurité, les visiteurs petits et grands découvriront à la lampe torche divers points de vue permettant de raconter l'histoire de la chapelle et ses décorations baroques.

À partir de 6 ans.

BIENVENUE À LA « RECYCLUSINE » !

Mercredi 15 avril de 14h à 16h.

Galerie de l'histoire.

Après une présentation de l'histoire de l'industrialisation du territoire, les enfants vont inventer à plat et en volume une usine imaginaire pour construire, transformer et recycler ce qu'ils veulent.

À partir de 6 ans.

ATELIER « EMPREINTES DE MARTIGUES »

Jeudi 23 avril de 14h à 16h.

Chapelle de l'Annonciade.

Après un parcours autour de la chapelle pour repérer les sites et monuments remarquables, les enfants utiliseront des tampons bicolores afin de construire leur propre vision de la ville.

À partir de 6 ans.



Ci-contre :

Évocation de l'alliance de
Gyptis et Protis sur le site
de Saint-Blaise
© Aquarelle de Sandrine
Duval

P9 à gauche :

Vétérans de l'armée d'Afrique
au cimetière d'Aubagne.
© Groupe Marat

P9 à droite :

Clairière du Fenouillet,
La Roque d'Antheron
© Martigues, Archives
communales

CONFÉRENCES ET RENDEZ-VOUS DU MARDI

FILMER L'ESPACE

Mardi 5 février à 18h30.

Cinémathèque Gnidzaz.

- Présentation des œuvres inspirées de la saga « Star Wars » par l'artiste martégale Catherine Legoubé.

- Projection de « Jodorowsky's dune » de Franck Pavich, 2013, 1h23.

En 1974, Alejandro Jodorowsky achète, par l'entremise du producteur Michel Seydoux, les droits de l'un des plus prestigieux livres de science-fiction : « Dune », de Frank Herbert, publié en 1965. Le réalisateur chilien sort du succès d'« El Topo » (1970), un western psychédélique, et de « La Montagne sacrée » (1973), financé par John Lennon.

Le casting réunit Mick Jagger, Orson Welles, Salvador Dali, David Carradine et Amanda Lear. Pink Floyd et Magma acceptent de signer la musique du film... mais le film ne se fera jamais, les producteurs se retirant avant le début du tournage, affolés par un budget revu chaque jour à la hausse.

CONFÉRENCE ET FILM

Mercredi 12 février à 18h30.

Cinémathèque Gnidzaz.

- Conférence « Les planètes interdites » de Reynald Saucourt, président du Club d'Astronomie M13.

- Projection « Planète interdite » de Fred M. Wilcox, 1956, 1h38, avec Walter Pidgeon, Anne Francis, Leslie Nielsen.

2257. Le croiseur des planètes unies C57D, après une année de vol, arrive en vue de Altair pour y retrouver les survivants d'une expédition scientifique arrivée sur la planète vingt ans auparavant.

TABLE RONDE AUTOUR

D'« HISTOIRE ET RÉCITS DU PAYS MARTÉGAL, TOME III »

Mardi 11 février à 18h.

Salle des conférences de l'hôtel de ville.

À l'occasion de la parution du dernier tome d'« Histoire et récits du pays martégale », le service Ville d'art et d'histoire reçoit quelques uns des auteurs sur des sujets aussi divers que les fouilles archéologiques au Collet-Redon et à Ponteau, l'histoire des prud'hommes, l'épopée de Léon Vidal à Port-de-Bouc, l'édification du viaduc de Caronte, l'urbaniste Michel Écochard et le peintre Henry Gérard.



À L'ORIGINE DE LA FONDATION DE MARSEILLE, SAINT-BLAISE, LA FORTERESSE GAULOISE DES SÉGOBRIGES **Mardi 3 mars à 18h.**

Salle des conférences de l'hôtel de ville.

Par Jean Chausserie-Laprée, archéologue, ville de Martigues, Sandrine Duval, archéologue, service Archéologie de la ville de Martigues et Marie Valenciano, archéologue, Aix-Marseille-Provence métropole.

La mise en valeur et les fouilles de l'oppidum de Saint-Blaise, à Saint-Mitre-les-Remparts, ont renouvelé récemment nos connaissances sur ce site majeur de l'archéologie et de l'histoire de la Provence. Les recherches permettent aujourd'hui d'avancer qu'il pourrait s'agir du lieu de la première rencontre et de l'alliance, longtemps considérées comme légendaires, des Grecs venus de Phocée et des Gaulois des bords du Rhône.

Avec la participation et les interventions de Michel Bats, directeur de recherches honoraire au CNRS en histoire et archéologie et Didier Pralon, professeur émérite de grec ancien à l'Université d'Aix-Marseille.

SOLDATS DE LA SECONDE GUERRE **Mardi 5 mai à 18h.**

Salle des conférences de l'hôtel de ville.

Rencontre avec Grégoire Georges-Picot, historien, cinéaste et membre du Groupe Marat, association fondée par des anciens de la Résistance, autour de la projection de deux de ses films : « Soldats de la plus grande France » (2014) (2 parties, 2 x 13 mn) qui évoque l'armée française de la Libération réunissant des hommes et des femmes venus de cinq continents, ainsi que « Baroud d'honneur » (2006) (documentaire, 51 mn) qui retrace le combat de ces soldats de la France, en quête de leurs droits, un demi-siècle plus tard en Provence.

LES LIEUX DE MEMOIRE DE LA RESISTANCE **Mardi 26 mai à 18h.**

Salle des conférences de l'hôtel de ville.

Rencontre avec Jean-Marie Guillon, historien, professeur émérite à l'université Aix-Marseille, autour de la question de la mémoire de la Résistance en Provence.



Ci-contre :

Affiche du Festival
populaire
© ACM

P11 à gauche :

Freaks
© Warner Bros

P11 à droite :

L'éléphant et la baleine
© Agence du court-
métrage

LE FESTIVAL POPULAIRE

Mardi 9 juin à 18h.

Salle des conférences de l'hôtel de ville.

Rencontre avec Maud Blasco, archiviste et responsable des archives communales de Martigues, autour du festival populaire 1976-1994. En 1976, la Ville organisait le premier festival populaire du pays martégau. Né de l'envie d'expérimenter une approche de la culture à l'intention des Martégau qui ne partaient pas vacances et des touristes venus le temps de leurs congés. Pendant plusieurs étés, ces spectacles sont joués en plein air, dans le quartier de L'Île.

PROJECTIONS À LA CINÉMATHÈQUE

CYCLE L'HISTOIRE DU CINÉMA POUR TOUS

Vendredi 7 février à 15h.

En présence de Laura Vichi, historienne du cinéma, intervenante à l'UMTL. La Comédie à l'italienne et américaine des années 1950 aux années 1980 (étude de cas).

En partenariat avec l'UMTL (Université martégale du Temps libre) et l'UAI (Association L'Usine aux Images).

LE CIRQUE ET LE CINÉMA

« FREAKS »

Mardi 18 février à 18h30 .

De Tod Browning, 1932, 1h02, avec Wallace Ford, Leila Hyams, Olga Baclanova... Le cirque de Madame Tetrallini exhibe de ville en ville une troupe de freaks : sœurs siamoises, homme-tronc, femme à barbe, microcéphales, nains, hermaphrodite... Film maudit devenu culte, « Freaks », frappe par la précocité du regard qu'il ins-



taure sur la question de la difformité des corps, et apparaît a posteriori de façon surprenante comme une œuvre restée unique en son genre.

À partir de 16 ans.

« L'ÉLÉPHANT ET LA BALEINE »

Mercredi 19 février à 15h.

De Jacques-Rémy Girerd, 1986, 8'25.

Un éléphant blanc tombe amoureux d'une baleine rose enfermée dans la roulotte d'un sinistre forain.

Court-métrage d'animation, suivi d'un atelier de création « le thaumatrope », et d'un goûter.

À partir de 3 ans.

CAFÉS ET APÉROS DÉCOUVERTE

Un jeudi par mois, échange sur les patrimoines de la ville, autour d'un petit déjeuner ou d'un apéritif.

Galerie de l'histoire.

Jeudi 28 mars à 9h.

Chapelle de l'Annonciade.

Jeudi 2 avril à 9h.

Jeudi 11 juin à 9h.

Cinémathèque Gnidzaz.

Jeudi 6 février à 18h30.

Jeudi 14 mai à 18h30.

Séance d'identification cinématographique, suivie d'un apéritif : à partir des fonds d'archives de la cinémathèque, les spectateurs sont invités à témoigner et à commenter les images sélectionnées.



Ci-contre :

Paula Font. L'église de la Madeleine. Huile sur toile, 46x55 cm, collection particulière

P 13 à gauche :

Affiche du comité de résistance

© Martigues, Archives communales

P 13 à droite :

Parcours « le littoral et la seconde guerre mondiale »

© Georges Xuereb

EXPOSITION

MUSEE ZIEM

« MARTIGUES, PASSION D'UN COLLECTIONNEUR »

Du 19 février au 31 mai.

À présent embarquons pour Martigues ! À la fin du XIX^e siècle, de nombreux peintres viennent en Provence, attirés par la lumière. Martigues devient une source d'inspiration pour les artistes. Avec cette exposition, le musée dévoile une collection particulière dédiée majoritairement aux paysages de Martigues. Vous découvrirez également le rôle fondamental qu'ont joué les peintres provençaux dans l'éclosion du paysage moderne.

COMMÉMORATION DES 75 ANS DU 8 MAI 1945

GRANDE COLLECTE

Dans le cadre de la commémoration des 75 ans du 8 mai 1945, les archives lancent une collecte de documents et un appel à témoignages pour enrichir notre histoire locale.

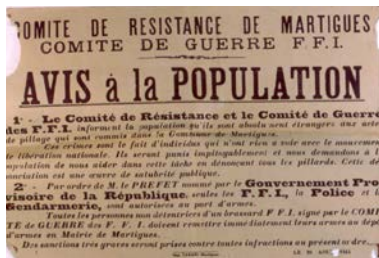
Vos documents de familles : photographies, cartes postales, carte d'alimentation, tickets de rationnement, livrets militaires, journaux... et vos témoignages sur cette époque nous intéressent pour être présentés lors d'une exposition qui se tiendra du 4 au 20 mai au site Picasso. Contactez nous au 04 42 44 30 65.

EXPOSITION **VISAGES DE LA LIBÉRATION, PROVENCE 1940 - 1945**

Du 4 au 20 mai :

Site Pablo Picasso.

En partenariat avec le Groupe Marat, association d'anciens résistants et d'historiens qui rappelle la contribution des étrangers à l'Histoire de France.



Les visages de la Libération se sont tout d'abord ceux des résistants et des soldats des armées alliés artisans de la Liberté retrouvée. Au delà des journées de la Libération, l'exposition évoque la restauration de la démocratie.

Cette exposition de 23 panneaux est complétée par des portraits de combattants dessinés par Roger Jouanneau-Irierra entre 1942 et 1945.

Les archives de Martigues accompagnent cette exposition en présentant des documents, images et témoignages originaux (Dossiers administratifs, affiches, tracts, journaux, photographies), issus du fonds communales et des fonds d'archives privés, issus de la collecte lancée auprès des martégaux.

CÉRÉMONIE OFFICIELLE DE COMMÉMORATION DU 8 MAI 1945 Vendredi 8 mai 2020.

Monument aux morts.

Exposition de bannières à la salle de l'Aigalier : *Portraits de combattant 1942 - 1945.*

PROJECTION DE FILMS CINÉMA JEAN RENOIR Dates à définir.

Cinéma Jean Renoir.

« Chichinette ma vie d'espionne » de Nicola Hens, « Kanal » de Andrzej Wajda, « Requiem pour un massacre » de Elem Klimov, « Une vie cachée » de Terrence Malik.

PROJECTION DE FILMS À LA CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ

- 12 mai à 18h30 : « Nuit et brouillard », d'Alain Resnais, présentation par Maud Blasco.

- 20 et 27 mai : au travers d'une série de portraits, Nicolas Balique fait revivre, les souvenirs de quatre témoins de la Seconde Guerre mondiale.

INAUGURATION DU PARCOURS « LE LITTORAL ET LA SECONDE GUERRE MONDIALE »

Samedi 9 mai 2020.

Carro.

Du vallon de Cavalas à Carro, le parcours permet de découvrir les nombreux vestiges militaires de la Seconde Guerre mondiale.



P 14 :

Rendez-vous aux jardins

© Martigues, VAH

P 15 :

Du calen à la poutargue

© Martigues, Archives
communales

JOURNÉES NATIONALES

LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Du 5 au 7 juin 2020.

Cette année, la 18^e édition des Rendez-vous aux jardins célèbre « La transmission des savoirs ». À Martigues, les jardins privés et publics ouvrent leurs portes aux curieux et aux amateurs de façon exceptionnelle le temps d'un week-end qui fait la part belle à la nature et au patrimoine, sans perdre de vue le plaisir de la découverte ! De nombreuses visites, promenades, ateliers et rencontres sont prévues.

Nous pouvons d'ores et déjà annoncer, à la chapelle de l'Annonciade :

- Samedi 6 juin de 10h à 12h

Visite tactile des décors baroques, pour voir autrement !

- Samedi 6 juin de 14h à 17h

Visite bilingue Langue des Signes Français/ français parlé et atelier de pratiques artistiques autour des décors végétaux de la chapelle.

- Samedi 6 juin de 14h à 17h

Ces propositions sont ouvertes à tous les publics.

Et à Saint-Julien : « Suivez le druide au château d'Agut »

- Dimanche 7 juin, horaires à venir

Balade et récolte dans la nature puis partage d'un mets gourmand.

Programme détaillé sur le site ville-martigues.fr

SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES SUR LE THÈME

« RENFORCER LES SOCIÉTÉS DU SAVOIR »

Du 8 au 14 juin 2020.

ATELIER MÉMOIRE

Mardi 9 juin de 10h à 12h et 14h à 17h.

Annexe des archives Paradis Parc, chemin de Paradis.

Atelier Mémoire et classement des archives du festival de Martigues, danses, musiques et voix du monde (1989-2018). En 2019, les archives ont collecté auprès de l'association de l'ancien festival, des documents (photos, affiches, pro-



grammes). Afin de classer ce fonds d'archives privées, le service propose une première journée de rencontre et de partage de souvenirs pour tous ceux qui ont oeuvré à l'organisation de ce festival.

Sur inscription au 04 42 44 30 65.

DU CALEN À LA POUTARGUE

Mercredi 10 juin à 9h30.

Archives communales, hôtel de ville.

Visite des archives et du calen.

Sur inscription au 04 42 44 30 65.

RETOUR D'EXPÉRIENCE DU PROJET « LA CLASSE, L'ŒUVRE ».

Vendredi 12 juin.

Retour d'expérience du projet « La classe, l'œuvre ».

En partenariat avec le musée Ziem et le service Ville d'art et d'histoire.

VISITES DES ARCHIVES DE LA VILLE

Dimanche 14 juin de 10h à 12h et de 14h à 16h.

Hôtel de ville et annexe de Paradis Parc, chemin de Paradis.

Sur inscription au 04 42 44 30 65.

INFORMATIONS PRATIQUES

MARTIGUES VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Direction Culturelle – La Cour de L'Île - Quai Toulmond
Tél. 04 42 10 82 95

CHAPELLE DE L'ANNONCIADE

Accueil Rue du Docteur Sérieux et boulevard Richaud
Tél. 04 42 88 79 04

CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ

4 rue Colonel Denfert
Tél. 04 42 10 91 30

GALERIE DE L'HISTOIRE DE MARTIGUES

Rond-point de l'Hôtel de ville
Tél. 04 42 44 36 48

GRAND PARC DE FIGUEROLLES-PAUL LOMBARD

Avenue du Grand Parc (ou accès par RD5)
Tél. 04 42 49 11 42

MUSÉE ZIEM

9 boulevard du 14 Juillet
Tél. 04 42 41 39 60

OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE MARTIGUES

Maison du tourisme - Rond-point de l'Hôtel de ville
Tél. 04 42 41 31 10

SERVICE ARCHÉOLOGIE

16 boulevard Joliot-Curie
Tél. 04 42 41 24 15

SERVICE DES ARCHIVES COMMUNALES

Hôtel de ville – Avenue Louis Sammut
Tél. 04 42 44 30 65

Ouvert au public le jeudi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h,
sur RDV lundi et mardi.

Les autres Villes et pays d'art et histoire de la région Sud Provence Alpes Côte d'Azur

Arles, Briançon, Carpentras et le Comtat Venaissin,
Fréjus, Grasse, Hyères, Menton, La Provence Verte,
Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance, Nice.

Prochaine parution juillet 2020

**« NOUS SOMMES DES NAINS JUCHÉS SUR
DES ÉPAULES DE GÉANTS, DE TELLE MANIÈRE
QUE NOUS PUISSONS VOIR PLUS DE CHOSSES
ET DE PLUS ÉLOIGNÉES QUE N'EN VOYAIENT
CES DERNIERS »** Bernard de Chartres (vers 1130-1160).

Ce programme a été conçu par le service Ville d'art et d'histoire de Martigues qui, tout au long de l'année, œuvre pour la conservation, la valorisation et la médiation en lien avec les ressources de la ville.

Il comprend des rencontres, conférences, animations, ateliers, parcours et visites - libres ou commentés - des principaux monuments de la ville mais aussi d'un territoire à la fois urbain, maritime, rural et industriel.

Son objectif est de mettre à disposition pour chacun et chacune, petit.e.s et grand.e.s, la grande diversité des ressources de notre territoire tout en répondant aux engagements de la Ville et à l'exigence du label Ville d'art et d'histoire attribué en 2012 par le Ministère de la Culture et de la Communication.



Ci-dessus : Atelier « Le petit monde de Martigues ».

© Martigues, VAH

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ville de
Martigues
C'EST CAPITAL(E)