RENDEZ-VOUS
JUILLET À DÉCEMBRE 2019
MARTIGUES

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

WWW.VILLE-MARTIGUES.FR - VILLE DE MARTIGUES - OFFICIEL

RENDEZ-VOUS ÉTÉ

Les chemins de la découverte, toutes et tous fadas de Martigues !

Avec cette nouvelle saison, c'est toute l'équipe de Ville d'art et d'histoire de la commune de Martigues qui s'engage sur les chemins de notre belle terre martégale.
Au fil du temps, nous retrouvons des antiennes : les visites et propositions déjà devenues des classiques pour beaucoup, bientôt rejoints par toutes celles et tous ceux qui s'initient pour la première fois au territoire dans sa grande diversité. Des nouveautés aussi qui dévoilent des pans méconnus de la ressource.
Ainsi en est-il de ce parcours initié par Nicolas Mémain pendant l'été « *À la recherche de l'ombre à Martigues* » qui promet un moment riche et convivial... et puis des propositions sympathiques dans le cadre de « *Fadas du monde* » ou encore dès la rentrée avec « *le petit monde de Martigues* » pour les plus jeunes, une invitaton à l'exploration par la pratique d'ateliers. Un programme qui approfondit le questionnement de notre cité, de son histoire et de ses usages pour mieux se l'approprier.

Gaby Charroux
Maire de Martigues

Régine Peracchia
Conseillère municipale
déléguée Ville d'art
et d'histoire

Florian Salazar-Martin
Adjoint au maire
délégué à la Culture,
Droits culturels
et Diversité culturelle

Couverture : *François Lucchesi, La mitraille, juillet 1985*
© François Lucchesi

SOMMAIRE

4-5 VISITES LIBRES ET COMMENTÉES

6-9 JEUNES PUBLICS

9-10 FESTIVAL FADAS DU MONDE

11 RENDEZ-VOUS DU MARDI

12 EXPOSITIONS

12-13 CONCERTS À L'ANNONCIADE

14 JOURNÉES NATIONALES ET INTERNATIONALES

Contact :
Service Ville d'art et d'histoire
Direction Culturelle – La Cour de L'Île
Quai Toulmond
13500 Martigues
Tél. 04 42 10 82 95

Sauf indication contraire, toutes les activités sont libres et gratuites.

Ci-contre :
Table des loisirs, galerie de l'histoire
© Martigues, VAH

P5 à gauche :
Plafond de l'Annonciade
© Gérard Dufrêne

P5 à gauche :
219.5° Arc x 15°, 2008, H: 410 cm, acier corten
© Bernar Venet, ADAGP 2019

VISITES LIBRES ET COMMENTÉES

LA GALERIE DE L'HISTOIRE

- Ouverte du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h, le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.
- Visites commentées tous les samedis à 16h. Durée : 1h.

La galerie présente, sur plus de 500 m², l'histoire du territoire martégal, des premières traces d'occupation aux développements du XXe siècle.
Rond-point de l'hôtel de ville.
Renseignements : 04 42 44 36 48.

LA CHAPELLE DE L'ANNONCIADE

- Jusqu'au 1er novembre, ouverte le mercredi et le vendredi de 14h à 18h, le jeudi et le samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le 1er dimanche du mois de 14h à 18h.
À partir du 1er novembre, ouverte le mercredi et le vendredi de 13h30 à 17h30, le jeudi et le samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30. Fermée les jours fériés.
- Visites commentées tous les samedis à 14h30. Durée : 1h.

Classée au titre des monuments historiques en 1910, la chapelle du XVIIe siècle, objet d'un programme de restauration achevé en 2015, présente une riche décoration intérieure aux accents baroques.
Rue du docteur Sérieux (accès chapelle), boulevard Richaud (accès jardin et accueil du public).
Renseignements : 04 42 88 79 04.

LE MUSÉE ZIEM

- En juillet et août ouvert tous les jours sauf le mardi de 10 h à 12 h et de 14h à 18h.
À partir du 1er septembre, ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.
Fermé le 25 décembre.
- Ateliers hebdomadaires adultes tous les jeudis de 14h à 15h30, hors vacances scolaires.

Créé en 1908 à partir de dons d'artistes, dont Félix Ziem, le musée a régulièrement enrichi ses collections pour présenter aujourd'hui, des peintures de l'école marseillaise (1850-1925), des paysages fauves et de l'art contemporain. Ces œuvres sont complétées par des pièces archéologiques et ethnologiques.
Boulevard du 14 Juillet.
Renseignements : 04 42 41 39 60.

LA CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ

Ouverte les mardis, jeudis et vendredis de 14h à 18h, les mercredis et samedis de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Fermée les jours fériés.

La cinémathèque Gnidzaz, pourvue d'un espace culturel, présente un parcours sur l'histoire du 7e art. Elle collecte et valorise la mémoire cinématographique en région Sud. C'est un lieu de conservation, de diffusion et de sensibilisation à l'image, aux pratiques artistiques.
4 rue Colonel Denfert.
Visites commentées sur réservation.
Renseignements : 04 42 10 91 30.

LE GRAND PARC DE FIGUEROLLES PAUL LOMBARD

Ouvert tous les jours de 6h à 20h.

D'une superficie de 130 hectares, le parc offre, entre pinèdes, prairies, oliveraies et rives de l'étang, une grande variété de paysages. Il comprend également de nombreux vestiges composés de maisons, bâtiments agricoles, bergeries, écuries, anciens puits et bassins, témoins d'un riche patrimoine rural et de nombreux jeux.
Accès recommandé par route départementale 5.
Renseignements : 04 42 49 11 42.

LE PARCOURS « ART EN VILLE »

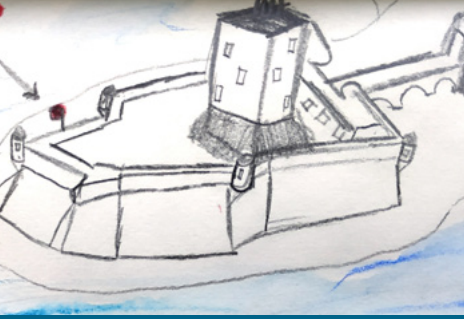
Jeudi 17 octobre à 17h30.

Pour cette 2e édition, nous découvrirons une sculpture monumentale de Bernar Venet dans l'espace public, puis les peintures d'Alain Lambilliotte au musée Ziem, avant de finir par l'oeuvre surprenante de Rémy Uno au théâtre des Salins.
Renseignements et inscriptions au 04 42 10 82 95 ou 04 42 10 82 71.

BALADE « À LA RECHERCHE DE L'OMBRE À MARTIGUES » PROPOSÉE PAR NICOLAS MÉMAIN

Mercredi 24 juillet à 9h,
Durée 8h environ.

Rendez-vous, à la gare Saint-Charles de Marseille, pour le TER de 9h06 ou à la gare Croix-sainte de Martigues, à 10h04.
Dans le cadre du projet régional « Nature for city Life », le Bureau des Guides propose une exploration des rives nord du chenal de Caronte aux ensembles de Paradis Saint-Roch et Notre-Dame des Marins, en passant par le quartier de L'Île.
Renseignements, inscriptions : 04 42 10 82 71
Dans le cadre de la candidature de l'Étang de Berre au patrimoine mondial de l'UNESCO.



P6 à gauche :
Atelier « vues du fort de Bouc »
© Martigues, VAH

P6 à droite :
Atelier « une belle nature »
© Martigues, VAH

Ci-contre :
Racontages à l'Annonciade
© Martigues, VAH

ABSENCES – INSTALLATION SONORE DE PIERRE-LAURENT CASSIÈRE
Jeudi 25 juillet à 18h.
Quartier de Canto-Perdrix, Maison de quartier Jeanne Pistoun.
Les « Absences » de Pierre-Laurent Cassière sont un ensemble de créations sonores immersives, proposant des illusions acoustiques à partir de paroles d'habitants de Canto-Perdrix. Chaque pièce, composée d'impressions, anecdotes et autres souvenirs liés au quartier sont partagées et écoutées au casque sur le lieu même de leur enregistrement.
Projet co-produit par Julie Miguirditchian, la Fondation Logirem, la Maison de quartier Jeanne Pistoun, l'AACS, ainsi que le Conseil Départemental et la Métropole Aix Marseille Provence, dans le cadre du financement Contrat de Ville.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

ATELIERS DES ARCHIVES COMMUNALES
À partir du 25 septembre, pour les groupes, tous les mercredis et vendredis, à 14h, les archives communales proposent des visites et ateliers autour de l' histoire de l'écriture, la citoyenneté, le métier d'archiviste, la découverte de l'évolution d'un quartier et de la ville, l'histoire et les usages de l'Étang de Berre, l'histoire de l'industrialisation du territoire martégal.
À partir de 8 ans, inscriptions au 04 42 44 30 65.

JEUNES PUBLICS

Chapelle de l'Annonciade : renseignements et inscriptions au 04 42 88 79 04 ou 04 42 10 82 71.
Galerie de l'histoire : renseignements et inscriptions au 04 42 44 34 02 ou 04 42 44 36 48.
Musée Ziem : au 04 42 41 39 60.
Matériel fourni.

LES P'TITS FADAS
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mercredi 10 juillet, toute la journée.
Renseignements au 04 42 10 82 88.

PETIT ARCHÉOLOGUE EN HERBE
De 10h à 12h.
Plage de Ferrières.
« Vous êtes archéologues, voilà ce qui a été trouvé lors de la fouille d'une villa gallo-romaine, il vous faut reconnaître les objets à partir des fragments... ». Le service Archéologie propose de manipuler et observer de véritables objets trouvés en fouilles : à partir du tesson, il s'agira de faire des hypothèses sur la nature, la forme et la fonction de l'objet entier.
À partir de 8 ans.

ATELIERS « TOUT UN MONDE » ET « DE MARTIGUES À VENISE »
De 15h30 à 17h30.
Plage de Ferrières.
Au sein d'un espace commun, le service VAH et le musée proposent un atelier de création de badges où chacun réalisera son petit monde (peinture, crayons et collage) et un atelier au fil de l'eau, pour créer « sa Venise imaginaire » (papiers découpés, pochoirs, pastels aquarelle).
À partir de 5 ans.
Dans le cadre de la candidature de l'Étang de Berre au patrimoine mondial de l'UNESCO.

COURTS-MÉTRAGES
À 14h15 et 15h.
Cinémathèque Gnidzaz.
Projection du film d'animation « Le petit Gruffalo » (27 mn). Programmation complémentaire en cours d'élaboration.
Et bien d'autres propositions à découvrir sur le site de la ville...
À partir de 5 ans.

ATELIERS VILLE D'ART ET D'HISTOIRE À LA RECHERCHE DU TRÉSOR DE L'ANNONCIADE
Mercredi 17 juillet à 10h. Durée 2h.
Chapelle de l'Annonciade.
Des chasses au trésor, avec des jeux, des dessins et des énigmes pour découvrir un trésor et le partager.
À partir de 8 ans (inscriptions à l'Annonciade).

UNE BELLE NATURE
Mercredi 31 juillet à 10h. Durée 1h30
Chapelle de l'Annonciade.
Mini-visite, observation des décors intérieurs et atelier de réalisation de badges inspirés des motifs végétaux de la chapelle.
À partir de 8 ans (inscriptions à l'Annonciade).

À LA RECHERCHE DU TRÉSOR DES MARINS
Mercredi 7 août à 10h. Durée 1h30.
Galerie de l'histoire.
Visite sur le thème de la pêche et jeu d'énigmes autour du mystérieux trésor.
À partir de 8 ans (inscriptions à la galerie).

VUES DU FORT DE BOUC
Mercredi 21 août à 10h. Durée 1h30
Galerie de l'histoire.
Découverte de l'histoire du fort, jeu d'identification et atelier de dessin autour du monument.
À partir de 8 ans (inscriptions à la galerie).

LES RACONTAGES
Tous les jeudis du 11 juillet au 29 août, de 10h30 à 11h30.
Chapelle de l'Annonciade.
Rendez-vous dans le jardin, côté boulevard Richaud, où les bibliothécaires de la médiathèque Aragon liront des petites histoires.
Adultes et enfants à partir de 6 mois.

C'EST LA RENTRÉE !

NOUVEAU !
ATELIERS
« LE PETIT MONDE DE MARTIGUES »
À partir du 25 septembre, public individuel, tous les mercredis à 14h30, hors vacances scolaires. Durée 2h.
Le service Ville d'art et d'histoire invite les enfants à devenir explorateurs de leur environnement en utilisant divers outils : l'observation, les rencontres et la pratique d'ateliers. De septembre à décembre, les enfants partent à la découverte de la ville par l'architecture (habitats et monuments) puis par les paysages (naturels, urbains, industriels, artistiques). Enfin, en partenariat avec la cinémathèque Gnidzaz, l'atelier envisage la question du cinéma sur le territoire. En 2020, l'exploration se poursuivra avec d'autres thèmes et d'autres partenaires.
À partir de 6 ans, sur inscription trimestrielle : 04 42 10 82 71.

ATELIERS AU MUSÉE
Pour le public individuel, à partir du 18 septembre, tous les mercredis à 10h, hors vacances scolaires. Durée 1h30.
Place à l'imaginaire ! Rythmé par les expositions, le musée convie vos enfants à explorer, découvrir puis créer en mixant différentes techniques : fusain, aquarelle, sanguine, pastel, peinture, encre et plume, assemblage.
À partir de 6 ans, sur inscription : 04 42 41 39 50.

CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ
Samedi 12 octobre, de 10h à 17h.
Dans le cadre de la fête du vélo, organisée par les commerçants du quartier, la cinémathèque proposera une programmation de courts-métrages jeune public autour du vélo.

VACANCES D'AUTOMNE ET DE FIN D'ANNÉE

EMPREINTES DE MARTIGUES
Mercredi 23 octobre à 14h. Durée 2h.
Galerie de l'histoire.
Visite de la galerie axée sur l'architecture et pratique d'un atelier de tampons où les enfants construisent leur ville, mêlant bâtiments existants et inventés.
À partir de 6 ans (inscription galerie).

ATTENTION FRISSONS !
Jeudi 31 octobre, 14h30.
Cinémathèque Gnidzaz.
Projection de courts-métrages jeune public, atelier de création de thaumatrope autour d'Halloween.
À partir de à partir de 6 ans.

ARCHITECTURE EN DÉTAILS
Mercredi 30 octobre à 14h. Durée 2h.
Chapelle de l'Annonciade.
Observation des détails architecturaux extérieurs et intérieurs de la chapelle, jeu d'identification et atelier de collage et de dessin à partir de relevés d'architecture.
À partir de 8 ans (inscription Annonciade).
Pour les vacances de fin d'année, la programmation est à retrouver dans Tempo, Mom'agenda et le cahier de vacances de fin d'année.

LES CAFÉS DÉCOUVERTE
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Tous les jeudis à 9h, du 11 juillet au 29 août (sauf le 15 août). Durée 1h. Tout public.
Chapelle de l'Annonciade.
Lors d'un moment convivial autour d'un petit déjeuner, l'équipe du service Ville d'art et d'histoire invite le public à découvrir un point de vue singulier, renouvelé tous les jeudis, sur la chapelle et son environnement.
Renseignements à l'Annonciade.

LES MARDIS À LA PLAGE
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mardis 9 et 23 juillet, 6 et 20 août, durée 1h. Tout public.
Plage de Ferrières.
Postés au bord de l'étang, il s'agit d'observer le panorama et de lire ensemble le paysage alentour, à l'aide de documents et de jeux optiques. Possibilité de faire un atelier d'arts plastiques (tressage et collages d'images de l'étang) à la demande.
Renseignements : 04 42 10 82 71.
Dans le cadre de la candidature de l'Étang de Berre au patrimoine mondial de l'UNESCO.

LA PÉTANQUE, EXPOSITION DES PHOTOS D'HANS SILVESTER
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
À partir du 1er juillet.
Sur les murs de la ville.
Avec ses photographies géantes sur les murs de la ville, Hans Silvester propose aux habitants et aux touristes de redécouvrir les façades du centre ancien, des quartiers de Jonquières, Ferrières et L'Île.

LE FESTIVAL POPULAIRE, EXPOSITION MURALE
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
À partir du 1er juillet.
Sur les murs de la ville.
Le service des Archives municipales coordonne une exposition de photographies du festival populaire à découvrir dans l'espace public, au détour des rues et des places.

SCULPTURES DE BERNAR VENET
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
À partir de juillet.
L'artiste Bernar Venet expose trois de ses œuvres monumentales dans l'espace public de la ville, transformant ainsi paysages et points de vue. Cette intervention est rendue possible grâce au transporteur martégal Pierre Garrone, complice de l'artiste.

Ci-contre :
O Fatto l'affare,
Cie L'Ombre Folle, 7 juillet 2015
© J-M Blasco
P11 :
Adèle Justin, Evocation du paysage hydride de Saint-Julien
© Adèle Justin, ENSP 2018

CONFÉRENCE-SPECTACLE
« LE NOBLE JEU PROVENÇAL »
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Vendredi 5 juillet, à 18h.
Boulodrome de l'avenue Ziem.
Par Stéphanie Collet, guide-conférencière et la compagnie IP&CO ; ce spectacle drôle et instructif revient sur les jeux de boules : histoire, vocabulaire, expressions populaires et coutumes boulistiques, en interaction avec le public présent.

SOIRÉE AUTOUR DE « TONI »
DE JEAN RENOIR
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mercredi 17 juillet.
Théâtre de verdure.
- À partir de 17h : Résidence Colimaçon à Canto Perdrix, « O fatto l'Affare ».
- À 19h : cinémathèque Gnidzaz, exposition L'aventure « Toni ». Le tournage de Jean Renoir à Martigues, conférence d'Alain Bergala, présentation de la publication « Toni. Du fait-divers à l'écran ».
- À 21h : Théâtre de verdure, projection du film « Toni » (version restaurée).
En 1934, inspiré par un crime passionnel, Jean Renoir tourne « Toni » à Martigues. La Ville lui rend hommage en organisant une soirée entièrement dédiée à cette œuvre.

BALADES EN BATEAU
SUR L'ÉTANG DE BERRE
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Du 22 au 28 juillet, au départ de l'embarcadère de la place des Aires.
- Découverte à la voile : départs à 15h et à 17h. Avec initiation à la manœuvre pour un aller-retour jusqu'à Figuerolles.
10 personnes à partir de 5 ans.
- La balade de 17h est orchestrée par un invité surprise.
- Découverte en zodiac : départ à 18h.
6 personnes, à partir de 5 ans.
- Et sur réservation, possibilité de partir en voilier Hansa pour les personnes en situation de handicap, accompagnées d'un adulte.
En partenariat avec le Cercle de Voile de Martigues.
Inscriptions : 04 42 10 82 90.
Dans le cadre de la candidature de l'Étang de Berre au patrimoine mondial de l'UNESCO.

BALADE « MARTIGUES EN COULEURS »
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mercredi 24 juillet, 17h30.
Départ de la cour de la direction Culturelle.
De L'Île jusqu'à l'Annonciade, découverte des façades restaurées et colorées dans le cadre de l'opération « Martigues en couleurs ».
Avec la Direction de l'Urbanisme de la Ville de Martigues.

RENDEZ-VOUS DU MARDI

« ILS BRILLAIENT DE PÉTROLE SOUS LE SOLEIL »
Mardi 26 novembre à 18h.
Salle des conférences de l'hôtel de ville.
Rencontre avec François Lucchesi, Michel Perronet et Laurent Quessette auteur du livre « Ils brillaient de pétrole sous le soleil. Les ouvriers de Fos-sur-Mer - 1968-2018 ».
François Lucchesi, a photographié son quotidien au Port autonome de Fos-sur-mer, depuis les années 1970. Les témoignages qu'il a recueillis sont confrontés aux souvenirs et à l'analyse de Laurent Quessette qui raconte son père Guy, également ouvrier au Port, et à l'expertise de Michel Peronnet, président de Fluxel SAS, opérateur des Ports pétroliers de Fos-Lavéra.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

DU PAYSAGE AU TERROIR :
LA PLAINE DE SAINT-JULIEN
Mardi 15 octobre à 18h.
Rendez-vous au parking, en haut du chemin des Audiberts à Saint-Julien-les-Martigues.
Rencontre avec Adèle Justin, paysagiste DPLG-urbaniste, qui a soutenu, en juin 2018 un diplôme de fin d'études de l'École Nationale Supérieure de Paysage de Versailles/Marseille sur « le renouveau des paysages agricoles méditerranéens par le projet de paysage » et Maud Blanchard, directrice de la Cave Coopérative La Venise Provençale.
Visite à deux voix du vignoble, en partenariat avec la Cave Coopérative *La Venise provençale* et l'Office du tourisme de Martigues.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

LES ÉDIFICES DE SPECTACLES
À MARTIGUES
Mardi 10 décembre à 18h.
Salle des conférences de l'hôtel de ville.
Rencontre avec Anthony Brudnicki et Adam Roux, archéologues de l'Atelier Syn, autour de leur étude sur les édifices de spectacle martégaux de L'Île et de Jonquières, depuis le XIX^{e} siècle et plus particulièrement le théâtre de la Cascade, faisant suite au diagnostic du service Archéologie de la ville de Martigues en 2018.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

Ci-contre:
Félix Ziem, Venise, Grand Canal vu du quai des Esclavons au crépuscule, 1870-1880 © Musée Ziem, Martigues.

P 13 à gauche :
Barocco Tango © DR

P 13 à droite :
Alain Lambilliotte, Sans titre, 2018, craie sèche et toile, 260 x 80 cm, © Alain Lambilliotte

EXPOSITIONS

FÉLIX ZIEM, PEINTRE DE VENISE
19 juin – 22 septembre 2019
Musée Ziem

Après avoir montré de nombreuses œuvres graphiques en 2018, la présentation 2019 s'attachera à faire découvrir l'amour immodéré de Ziem pour Venise. Le peintre découvre la ville en 1842, à l'âge de 21 ans, et il ne s'en lassera jamais. Il y retournera sa vie durant et la représentera des milliers de fois aussi bien à l'huile, qu'à l'aquarelle ou en dessin, traduisant, sur tout support, sa passion pour la cité des Doges.

- Visites commentées les dimanches 23 juin, 21 juillet, 11 août, 1er septembre.

L'AVENTURE TONI. LE TOURNAGE DE JEAN RENOIR À MARTIGUES
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
6 juin – 22 septembre.
Cinémathèque Gnidzaz.

L'exposition retrace l'histoire du film « Toni » , tourné par Jean Renoir à Martigues en 1934 et s'attache à retrouver, à la manière d'une enquête, la trame du fait-divers survenu quelques années plus tôt dans la ville et qui en est à l'origine.
La démonstration s'organise en trois temps, traitant du contexte du tournage à partir du fonds Pierre Gaut conservé à la Cinémathèque française, de la découverte d'archives inédites sur le fait-divers et présentant une création de trente quatre aquarelles autour des paysages du tournage.
Le catalogue de cette exposition sort en juillet aux éditions Atelier Baie avec des contributions de Maud Blasco (archives municipales), Sylvie Morata (cinémathèque Gnidaz), Alexis Bonnet (service Ville d'art et d'histoire) et Sophie Bertran de Balanda (direction culturelle), avec une préface d'Alain Bergala, critique de cinéma, essayiste et auteur.

ALAIN LAMBILLIOTTE, ENTRE LES LIGNES
16 octobre 2019 – 2 février 2020.
Musée Ziem.

Alain Lambilliotte développe une œuvre forte et singulière depuis les années 60-70. Mêlant techniques et matériaux, son travail transcende toute classification et précéda souvent les interrogations de ses congénères. Première rétrospective consacrée à cet artiste, l'exposition mettra en exergue l'importance et la pertinence de sa production dont les oeuvres, parfois pleines d'humour, reflètent avant tout le plaisir de créer.
En partenariat avec la Ville d'Arles.
Visites commentées à préciser.

CONCERTS À L'ANNONCIADE

SOIRÉE ARGENTINE – BAROCCO TANGO
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mardi 2 juillet, à 20h30.
Chapelle de l'Annonciade.

Le duo Guillaume Hodeau et David Louwerse, violoncelle/bandonéon nous transporte instantanément dans les sonorités sud-américaines, en remontant aux origines du tango jusqu'à l'époque baroque.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

CONCERT DUO SOSTENUTO
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mercredi 3 juillet, à 20h30.
Chapelle de l'Annonciade
Ce duo guitare/flûte traversière propose, au-delà de ses interprétations prodigieuses et passionnées, de nous transporter dans un voyage initiatique au cœur de la musique américaine.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

RÉCITAL CHOPIN AU PIANO DE NICOLAS BOURDONCLE
DANS LE CADRE DES FADAS DU MONDE
Mardi 6 août, à 19h
Chapelle de l'Annonciade.
Jeune pianiste, né à Aix-en-Provence, Nicolas Bourdoncle, lauréat du Concours International de Hanoï au Vietnam, est diplômé, avec la plus haute distinction, du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.
Renseignements : 04 42 10 82 95.

JOURNÉES NATIONALES

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre.
Les 36e journées du patrimoine célèbrent, cette année, le patrimoine des arts et des divertissements. Spectacles, visites, ateliers découvertes sont autant d'occasions de célébrer le patrimoine, bien commun et interculturel à partager ensemble au cœur d'un week-end plus que jamais festif !
Programme détaillé sur le site www.ville-martigues.fr

LES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE
Vendredi 18, samedi 19 et dimanche 20 octobre.
Pour leur quatrième édition, ces journées proposent de développer la connaissance architecturale du grand public en le familiarisant avec les enjeux de l'architecture et en lui donnant les clés de compréhension et d'intervention sur son cadre de vie. Il s'agit aussi de découvrir le métier d'architecte et son savoir-faire.
Expositions, ateliers, visites de sites sont au programme de ces journées.
- Vendredi 18 de 17h à 19h.
Rendez-vous au Tétrodon, à la base de voile. Atelier ouvert pour tout public, avec Aurélien Débat, illustrateur et créateur des tampons « Empreintes de Martigues », outils de développement de l'imaginaire urbain.
À partir de 5 ans. Programme détaillé sur le site www.ville-martigues.fr
Dans le cadre de la candidature de l'Étang de Berre au patrimoine mondial de l'UNESCO.

P 14 à gauche :
© Duo Sostenuto
P 14 à droite :
Journées européeennes du patrimoine à Saint-Blaise
© Martigues, VAH

Ci-dessus :
Tétrodon
© Martigues, VAH

INFORMATIONS PRATIQUES

MARTIGUES VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
Direction Culturelle – La Cour de L'Île - Quai Toulmond
Tél. 04 42 10 82 95
ARCHIVES COMMUNALES
Hôtel de ville – Avenue Louis Sammut
Tél. 04 42 44 30 65
Ouvert au public le jeudi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, sur RDV lundi et mardi.
CHAPELLE DE L'ANNONCIADE
Accueil Rue du Docteur Sérieux et boulevard Richaud
Tél. 04 42 88 79 04
CINÉMATHÈQUE GNIDZAZ
4 rue Colonel Denfert
Tél. 04 42 10 91 30
GALERIE DE L'HISTOIRE DE MARTIGUES
Rond-point de l'Hôtel de ville
Tél. 04 42 44 36 48
GRAND PARC DE FIGUEROLLES-PAUL LOMBARD
Avenue du Grand Parc (ou accès par RD5)
Tél. 04 42 49 11 42
MUSÉE ZIEM
9 boulevard du 14 Juillet
Tél. 04 42 41 39 60
OFFICE DE TOURISME ET DES CONGRÈS DE MARTIGUES
Maison du tourisme - Rond-point de l'Hôtel de ville
Tél. 04 42 41 31 10

SERVICE ARCHÉOLOGIE
16 boulevard Joliot-Curie
Tél. 04 42 41 24 15
Les autres Villes et pays d'art et histoire de la région Sud Provence Alpes Côte d'Azur
Arles, Briançon, Carpentras et le Comtat Venaissin, Fréjus, Grasse, Hyères, Menton, La Provence Verte, Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance, Vallées Roya et Bévéra.

Prochaine parution janvier 2020

« BIEN NOTER QUE LA VILLE N'A PAS TOUJOURS ÉTÉ CE QU'ELLE ÉTAIT »

Georges Pérec, *Espèces d'espaces*, 1974.

Ce programme a été conçu par le service Ville d'art et d'histoire de Martigues qui, tout au long de l'année, œuvre pour la conservation, la valorisation et la médiation en lien avec le patrimoine de la ville.

Il comprend des rencontres, conférences, ateliers, expositions, parcours et visites – libres ou commentés – des principaux monuments de la ville, mais aussi d'un territoire à la fois urbain, maritime, rural et industriel.

Son objectif est de mettre à disposition pour chacun et chacune, petit.e.s et grand.e.s, la grande diversité des ressources de notre territoire tout en répondant aux engagements de la Ville et à l'exigence du label Ville d'art et d'histoire attribué en 2012 par le ministère de la Culture et de la Communication.

Ci-dessus : *Vue du fort depuis le chenal*

© Martigues, VAH

fadas 2019 DU MONDE FESTIF & POPULAIRE

ÉTANG DE BERRE PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO CANDIDATURE

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

ville de Martigues C'EST CAPITAL(E)